

## INSEGNAMENTO: LINGUA INGLESE

Docente: prof.ssa Recchia e prof.ssa Audrey Boudier

Classe: terza

Ore annuali previste: 93

L'insegnamento sviluppa in uscita al percorso formativo quadriennale le seguenti competenze

### COMPETENZE

**Utilizzare i codici anche settoriali delle lingue inglese e tedesca per comprendere le diverse tradizioni culturali in una prospettiva interculturale e interagire nei diversi contesti di studio e di lavoro**

**COMPETENZA DIGITALE CONDIVISA:** Utilizzare le reti e gli strumenti informatici in maniera consapevole nelle attività di studio, ricerca, sociali e professionali

## Moduli didattici

Ogni modulo didattico si compone di varie Unità di Apprendimento (U.d.A.) progettate per conseguire *Risultati attesi di apprendimento* verificabili da una prestazione

TITOLO	Numero U.d.A			Risultati attesi di apprendimento A termine dell'insegnamento, lo studente sarà in grado di...	Strumento di valutazione	ATTIVITÀ
	aula	fuori	F.A.D.			
Summer experiences	8			<p><b>Chiedere e dare informazioni</b> riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la propria estate (periodo e luogo delle vacanze, attività, ecc...)</li> <li>- altre persone (nome, età, aspetto fisico, indirizzo, hobby,...)</li> <li>- il clima e il meteo</li> </ul> <p><b>Comprendere e utilizzare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- termini specifici riguardanti l'estate (abbigliamento, trasporti, cibo, attività, ecc)</li> <li>- il racconto in prima persona</li> </ul> <p><b>Comprendere e riferire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il tempo meteorologico</li> <li>- eventi di narrativa - lettura graduata livello B1 "Gulliver's Travel" (estate 2020).</li> </ul>	Domande aperte Presentazioni Power Point Quiz	Coerenti con i R.A.A. e i test <ul style="list-style-type: none"> <li>- presentazioni Power Point create dagli studenti</li> <li>- laboratorio collaborativo (dibattito, produzioni orali e scritte)</li> <li>- valutazione apprendimenti</li> </ul>
				<p><b>Applicare</b> (eseguire) le regole grammaticali per una comunicazione basilare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- utilizzare correttamente il past simple</li> <li>- aggettivi qualificativi</li> </ul>	Presentazioni Power Point	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- pronomi</li> <li>- aggettivi possessivi</li> <li>- preposizioni di tempo e di luogo</li> <li>- l'ordine della frase</li> </ul>		
				<b>Analizzare</b> (articolare in parti, differenziare, organizzare)	Schemi, mappe, classificazioni, analisi e confronto di esempi	
				<b>Valutare</b> (criticare, giudicare, attribuire valore)	Confronto orale	
				<b>Creare</b> (produrre, progettare, ideare)	Presentazioni Power Point	

<b>Life experiences</b>	20			<p><b>Chiedere e dare informazioni</b> riguardanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- esperienze di vita personale proprie e altrui</li> <li>- esperienze maturate durante le uscite sul territorio con la scuola</li> <li>- descrivere il territorio</li> </ul> <p><b>Comprendere e utilizzare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- termini legati alla quotidianità, alla vita familiare, alla musica, al cinema, allo sport, alle esperienze maturate durante le uscite sul territorio con la scuola</li> </ul>	<p>Quiz</p> <p>Simulazioni</p> <p>Domande aperte</p> <p>Sintesi</p>	<p>Coerenti con i R.A.A. e i test</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- informazione (presentazioni, video, interviste, uscite sul territorio)</li> <li>- laboratorio collaborativo (esercitazioni, dialoghi simulati fra compagni, produzioni orali e scritte) anche a distanza (documenti/presentazioni google condivisi), laboratorio esercitativo</li> <li>- valutazione apprendimenti</li> <li>- attività di personalizzazione (approfondimento e recupero)</li> </ul>
				<p><b>Applicare</b> (eseguire) le regole grammaticali per una comunicazione basilare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verbi legati al contesto</li> <li>- present perfect vs past simple</li> </ul>	Esercizi, simulazioni	

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- must/need/have to</li> <li>- past continuous</li> <li>- past perfect</li> <li>- would/used to</li> <li>- la diatesi passiva</li> <li>- aggettivi qualificativi riguardanti l'ambiente e il territorio</li> </ul>		
				<b>Analizzare</b> (articolare in parti, differenziare, organizzare) <ul style="list-style-type: none"> <li>- il film <i>Into the wild</i> (2007) di Sean Penn</li> <li>- <i>The pale blue dot</i> di Carl Sagan</li> </ul>	Analisi e sintesi	
				<b>Valutare</b> (criticare, giudicare, attribuire valore) <ul style="list-style-type: none"> <li>- le scelte di vita, la dicotomia natura - cultura attraverso il racconto di viaggio</li> </ul>	Esercizi di valutazione punti di forza e debolezza, report di un evento	
				<b>Creare</b> (produrre, progettare, ideare)	Progetti, presentazioni multimediali, video, infografiche	

<b>Travel &amp; Tourism</b>	35			<b>Chiedere e dare informazioni</b> riguardanti: <ul style="list-style-type: none"> <li>- definizioni specifiche</li> <li>- il sistema turistico (storia e origini)</li> <li>- l'organizzazione dell'industria turistica</li> <li>- il prodotto turistico e la lingua del marketing</li> <li>- problemi ambientali legati al turismo (deforestazione, aree protette, ecc)</li> </ul>	Quiz Simulazioni Domande aperte Sintesi	Coerenti con i R.A.A. e i test <ul style="list-style-type: none"> <li>- informazione (presentazioni, video, interviste, uscite sul territorio)</li> <li>- laboratorio collaborativo (esercitazioni, dialoghi simulati fra compagni, produzioni orali e scritte) anche a distanza (documenti/presentazioni)</li> </ul>
-----------------------------	----	--	--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- problemi culturali legati al turismo</li> <li>- problemi sociali legati al turismo</li> <li>- l'ecoturismo e il turismo sostenibile</li> <li>- itinerari turistici in Trentino</li> <li>- promuovere una destinazione turistica</li> <li>- gastronomia</li> </ul> <p><b>Comprendere e utilizzare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- termini specifici legati al contesto ambientale</li> <li>- termini specifici legati al contesto turistico</li> </ul>		<p>google condivisi), laboratorio esercitativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- valutazione apprendimenti</li> <li>- attività di personalizzazione (approfondimento e recupero)</li> </ul>
			<p><b>Applicare</b> (eseguire) le regole grammaticali per una comunicazione basilare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- tempi verbali al passato</li> <li>- tempi verbali al futuro</li> <li>- il condizionale</li> <li>- il passivo</li> <li>- reported speeches</li> </ul>	Esercizi, dibattiti	
			<p><b>Analizzare</b> (articolare in parti, differenziare, organizzare)</p>	Schemi, mappe, classificazioni, analisi e confronto di esempi	
			<p><b>Valutare</b> (criticare, giudicare, attribuire valore)</p>	Report di un evento/fenomeno	
			<p><b>Creare</b> (produrre, progettare, ideare)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- brevi campagne pubblicitarie per la promozione turistica</li> </ul>	Progetti, presentazioni multimediali, video, infografiche	

Per ogni modulo possiamo descrivere più di un risultato atteso d'apprendimento